



花の兄弟



●花の香いに鉄火の恋に剣が舞い飛ぶ大殺陣

花の香いに鉄火の恋に剣が舞い飛ぶ大殺陣

# 花の兄弟

市川春樹 主演

市川春樹 主演

市川春樹 主演

市川春樹 主演

市川春樹 主演

市川春樹 主演

市川春樹 主演

市川春樹 主演

市川春樹 主演

市川春樹 主演

市川春樹 主演

市川春樹 主演

市川春樹 主演

市川春樹 主演

市川春樹 主演

市川春樹 主演

市川春樹 主演

市川春樹 主演

市川春樹 主演

市川春樹 主演

市川春樹 主演

## 山根貞男のお楽しみゼミナール

「花の兄弟」は一九五六年の大快作品で、市川雷蔵が侍くずれのやくざに扮して大活躍する。武士が身を落とす設定は前年の「次男坊鴉」と同じパターンだが、雷蔵の悲ぶるさまなどに新鮮な魅力が感じられる。

この映画は三隅研次・市川雷蔵コンビの二本目に当たる。二人は同じ五四年に監督・俳優としてデビューし、直前の代表作「浅太郎鴉」(五六)で出会った。コンビ作品は計十七本を数える。そしてもう一本、六八年に「関の弥太っぺ」が撮られるはずで、クラインスマンまでしながら残念にも雷蔵の病気で中断されてしまった。

「花の兄弟」は三隅研次の監督六作目、市川雷蔵の二十本目で、雷蔵はこのとき二十五歳。共演の林成年も同じ五四年に本格的にデビューし、このときやはり二十五歳。そんな二人が兄弟役を演じて、ちゃんと雷蔵のほうが年上に見えるのは、さすが二十本という数をこなしてきたゆえの貫禄か。

年齢といえば、雷蔵に屈折した想いをいだく役の本舞實千代はこのとき三十七歳。前年、清口健二の名作「新・平家物語」では雷蔵の母親に扮していた。それがここでは、翌年の「弥太郎笠」(桃太郎侍)でも、雷蔵に色気のでたる女をみごとに演じる。だから女優



に年齢はないというわけである。

この映画が七十四分と短いのは当時の量産体制ゆえで、各社とも長さより二本立てに力を注いだ。そんな短い尺数でも、ドラマ展開の描写は緻密になさされていて、三隅研次の演出力のほどを示す。たとえば東野英治郎たち悪党一味が黒装束に終始するのに対し、市川雷蔵がいつも縞の着物を着ているのは、明らかにモノクロ画面の効果を計算しての配慮であろう。

市川雷蔵は一九六九年に、三隅研次は七五年に世を去った。もって二人の映画を見たかっと思ふ。

なお、「花の兄弟」の原作「千母澤寛、脚本「大塚隆、監督」三隅研次という組み合わせは、数年後「座頭市物語」(二〇二)を生み出す。



### ■キャスト

市川雷蔵 山根貞男  
林 成年  
木暮実千代  
東野英治郎  
水原真一  
浜田洋子  
二田益善子  
荒木 忍  
中村玉緒  
菊野真代  
杉山昌三郎  
千原しのぶ  
尾上菊太郎  
小柳 圭子  
五國 一恵  
白川 道夫  
横山 文雄  
小杉 のどり  
山田 五十鈴  
前田 和子

### ■スタッフ

製作 武田 一義  
企画 山崎 武雄  
原作 子母沢 寛  
脚色 大塚 隆  
監督 三隅 研次  
撮影 竹村 謙和  
音楽 高橋 半  
照明 志谷 賢次  
録音 岡利 洋弘  
編集 菅 浩 三

TIND98088  
昭和31年度作品  
74分・モノクロ

◎本商品は保存版から最高の状態で製作しておりますが、映画公開時より長い年月を経ておりますので、一部作品にはお見苦しい場面もございます。あしからずご了承ください。